

Verkefnabók fyrir grunnskóla – Óðinn og bræður hans

Jóhann Valur Þorsteinsson



Lokaverkefni til stúdentsprófs við Verkmenntaskóla Austurlands

Iðnbraut

Verkefnabók fyrir grunnskóla – Óðinn og bræður hans

Jóhann Valur Þorsteinsson

Lokaverkefni til stúdentsprófs við Verkmenntaskóla Austurlands

Leiðbeinandi: Höskuldur Björgúlfsson

Iðnbraut

Maí 2019

Formáli

Þessi verkefnabók er lokaverkefni mitt til iðnstúdentprófs við Verkmenntaskóla Austulands. Hugmyndin að þessu verkefni varð til þegar ég var yngri og vildi verða kennari. Einnig vildi ég kynna mér ferlið að búa til verkefnabækur fyrir grunnskóla þar sem kennarar búa bækurnar ekki til en nota þær í staðinn. Að mínu mati voru of margar verkefnabækur sem einblíndu á menntun fram yfir skemmtun í menntun þegar ég var á grunnskólaaldri.

Ég byrjaði á því að spyrja nokkra krakka á grunnskólaaldri hvað vakti áhuga og hvað þeim fannst leiðinlegra í skólanum. Minntust þau á lengd frímínútnanna og of mikið magn skriflegra spurninga. Ákvað ég þó að hafa nóg af skriflegum spurningum þar sem þær eru nauðsynlegar í námi en ég vildi einnig brjóta aðeins upp á námsefnið inn á milli, með reglulegu millibili. Eru því tíu verkefni sem innihalda skriflegar spurningar og þrjú verkefni sem tengast spjaldtölvum og forritum. Skriflegu spurningarnar skiptast í krossaspurningar, teikningar, tengingar og klassískar skriflegar spurningar ásamt einni krossgátu. Verkefnin tengd spjaldtölvum notast við forrit s.s. Sphero, StopMotion og Book Creator.

Skriflegu spurningarnar eru notaðar til að æfa stafsetningu og skrift. Krossaspurningar eru notaðar fyrir minnið. Teikningar eru fyrir hreyfibroska barnanna og móta gagnrýna hugsun, tengingar eru svo notaðar til að æfa gagnrýna hugsun. Krossgátur eru oft notaðar til að brjóta upp á efnið og æfa þær minni og upplýsingaöflun. Verkefni í spjaldtölvum eru oft notuð til að kenna börnum að forrita, klippa, leika og yfirlægja.

Ég notaðist aðallega við megindlega aðferð og spurði margt fólk álits, s.s. kennara og grunnskóla nemendur, á verkefnabókum sem grunnskólar notast við. Einnig skoðaði ég eldir námsbækur til viðmiðunar, upp á heimildir og annað álíka.

Kaflaskipti

Kafli 1: Ýmir og Auðhumla.....	5
Kafli 2: Óðinn og bræður hans.....	6
Kafli 3: Sköpun Jarðar	7
Kafli 4: Askur og Embla	8
Kafli 5: Dagur og Nótt	10
Kafli 6: Sól og Máni	11
Kafli 7: Sonur Jarðar	13
Kafli 8: Ásgarður rís	15
Kafli 9: Stríðið við Vani	16
Kafli 10: Brúin mikla.....	17
Kafli 11: Askur Yggdrasils	18
Kafli 12: Næturnar níu	20
Kafli 13: Ungur í annað sinn.....	21
Kafli 14: Þingstaður og dómstaður	22
Kafli 15: Íbúar í Valhöll.....	23

Kafli 1: Ýmir og Auðhumla

Tengdu saman

Hiti	Botnlaus
Kuldi	Auðhumla
Ginnungagap	Múspellsheimur
Élivogafljót	Niflheimur
Fannhvítar ár	Niflheimur

Hvernig bjó Ýmir til Karlinn?

Af hverju hættu Karlinn og Kerlingin að væla úr hungri?

Hvernig varð Auðhumla til?

Kafli 2: Óðinn og bræður hans

Krossaspurningar, merkið við rétta svarið.

Hvað borðar Auðhumla?

- Grass.
- Salt.
- Brauð með osti.
- Mjólk.

Hvernig varð Búri til?

- Auðhumla söng svo fallega.
- Auðhumla sleikti hrímgáðan stein.
- Búri kom eins og fuglinn fljúgandi.
- Auðhumla hnerraði og Búri birtist.

Hvernig er Búri skyldur Óðni, Vilja og Vé?

- Búri er afi þeirra.
- Búri er hálf bróðir þeirra.
- Búri er pabbi þeirra.
- Búri er frændi þeirra.

Kafli 3: Sköpun Jarðar

Úr hverju er heimurinn? Nefndu 8 atriði

Hvað fleira er hægt að gera úr Ími? Komdu með 3 dæmi.

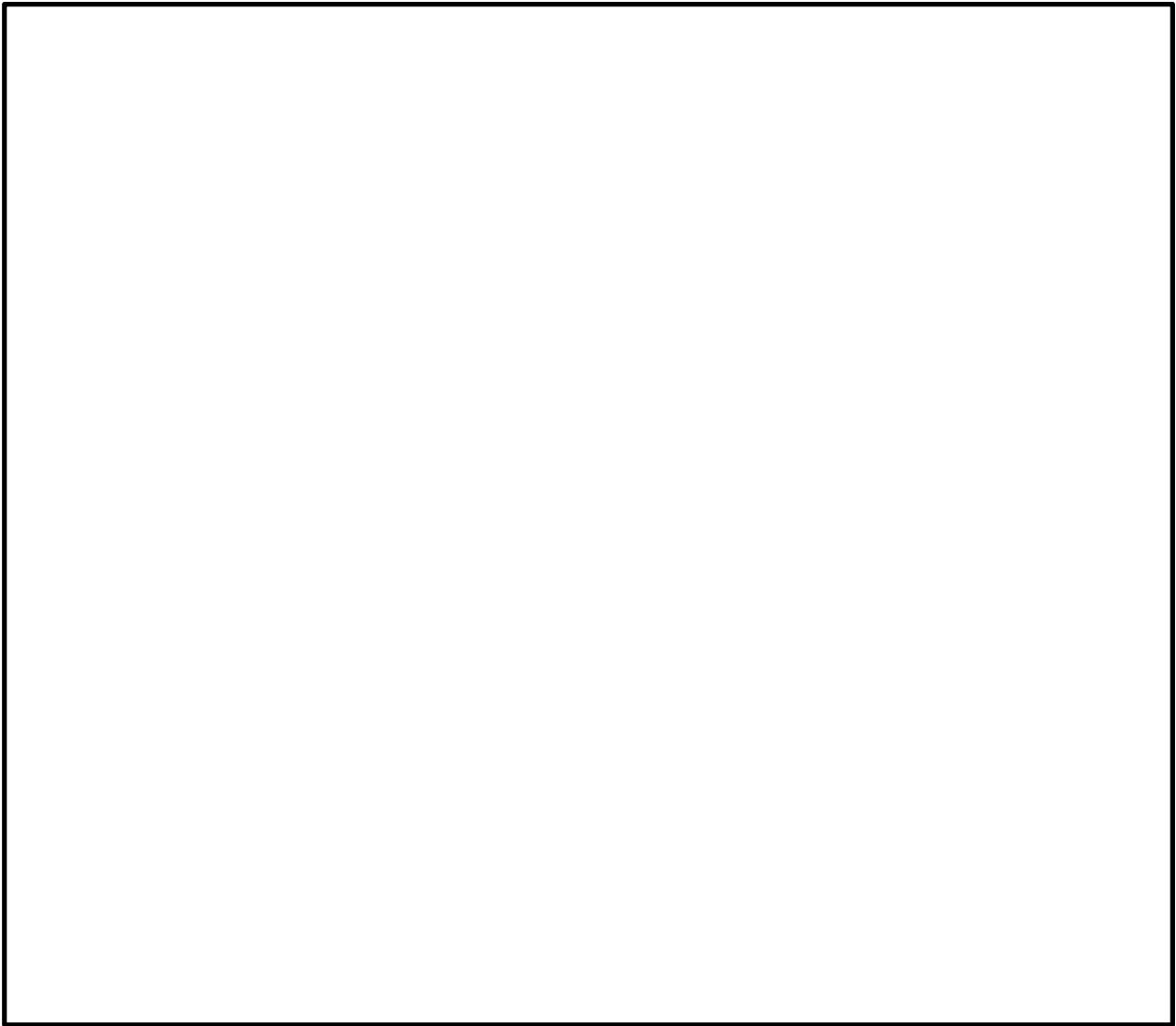
Dvergarnir eru búinir út möðkum. Hvað myndir þú búa til úr möðkunum?

Kafli 4: Askur og Embla

Óðinn og bræður hans búa til fyrstu tvær manneskjurnar. Úr hverju eru þær og hvað gáfu bræðurnir þeim?

Afhverju réðust bræðurnir á Bergelmi og hyski hans?

Teiknið Miðgarð eins og þið haldið að hann lítur út.



Kafli 5: Dagur og Nótt

Hestarnir Hrímfaxi og Skinfaxi eru sérstakir hestar. Hvað gerir þá sérstaka?

Jörð tekur ekki vel við fréttunum af hvar mamma hennar er. Hvar er mamma hennar og hvað var boðið í staðinn fyrir að spjalla við mömmu hennar?

Finnst þér sanngjarn að Dagur og Nótt þurfi að sjá um sólahring manna? Af hverju / af hverju ekki?

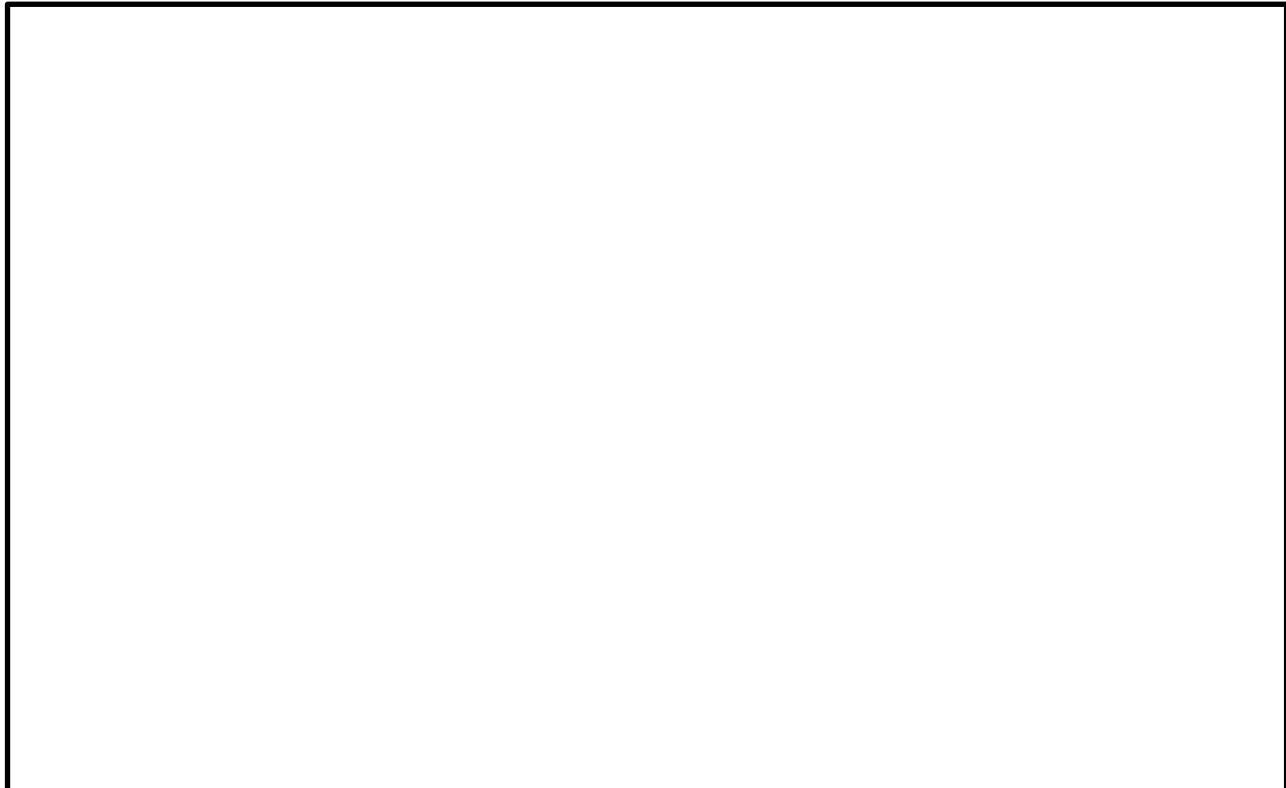
Finnst þér Narfi vera sanngjarn við Jörð þegar hann lét hana ekki vita að mamma hennar og bróðir væru að fara í himinin?

Kafli 6: Sól og Máni

Biðjið kennara um að sækja Ipad fyrir ykkur og Sphero. Kennari ákveður hvort þetta sé paraverkefni eða hópverkefni. Búið til leikrit úr kaflanum Sól og Máni, notið Sphero og takið upp leikritið með forritinu.

Er leikritið ykkar alveg eins og úr bókinni eða breyttu þið því?

Hver er munurinn á leikritinu ykkar og kaflanum? Sýnið með mynd eða lýsingu.



Berið saman leikritin ykkar, er ykkar leikrit öðruvísi miðað við leikrit annarra? Hvernig er það öðruvísi?

Kafli 7: Sonur Jarðar

Hvað gerir völvan til að spá fram í tímann?

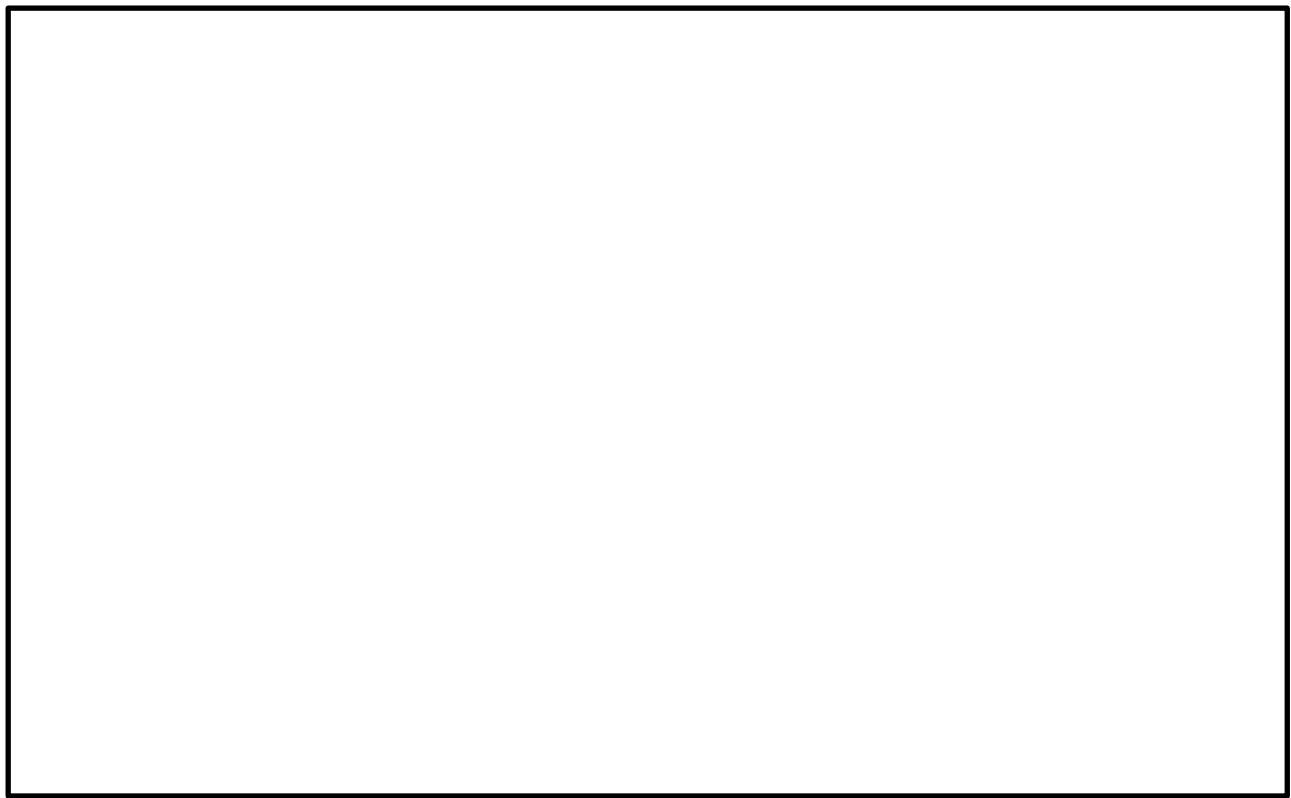
Hvað sagði völvan við Vilja og Vé áður en hún hvarf?

Hvað vill Þór fá?

Afhverju vill Þór ekki fá hesta í staðinn fyrir hafra?

Hver voru viðbrögð Óðins við spádómnum?

Teikniði svipbrigði Óðins.



Kafli 8: Ásgarður rís

Afhverju vill Pór fá sitt eigið heimili?

Hvernig var valið staðsetningu Ásgarðs?

Afhverju er Valhöll svona stór?

Hver heldur þú að “konan í vagninum sem kettir drógu“ er?

Hver sér um veðurfarið?

Hvað heitir húsið hans Pórs?

Kafli 9: Stríðið við Vani

Í þessum kafla verður notað StopMotion Leirkallagerð, sækið Ipad. Búið til persónurnar úr sögunni úr leir og segið part af sögunni. Kennari ákveður hvort þetta sé paraverkefni eða hópverkefni.

Hversu margar persónur eru í sögunni? Segið frá þremur persónum.

Hvernig myndu þið enda stríð?

Kafli 10: Brúin mikla

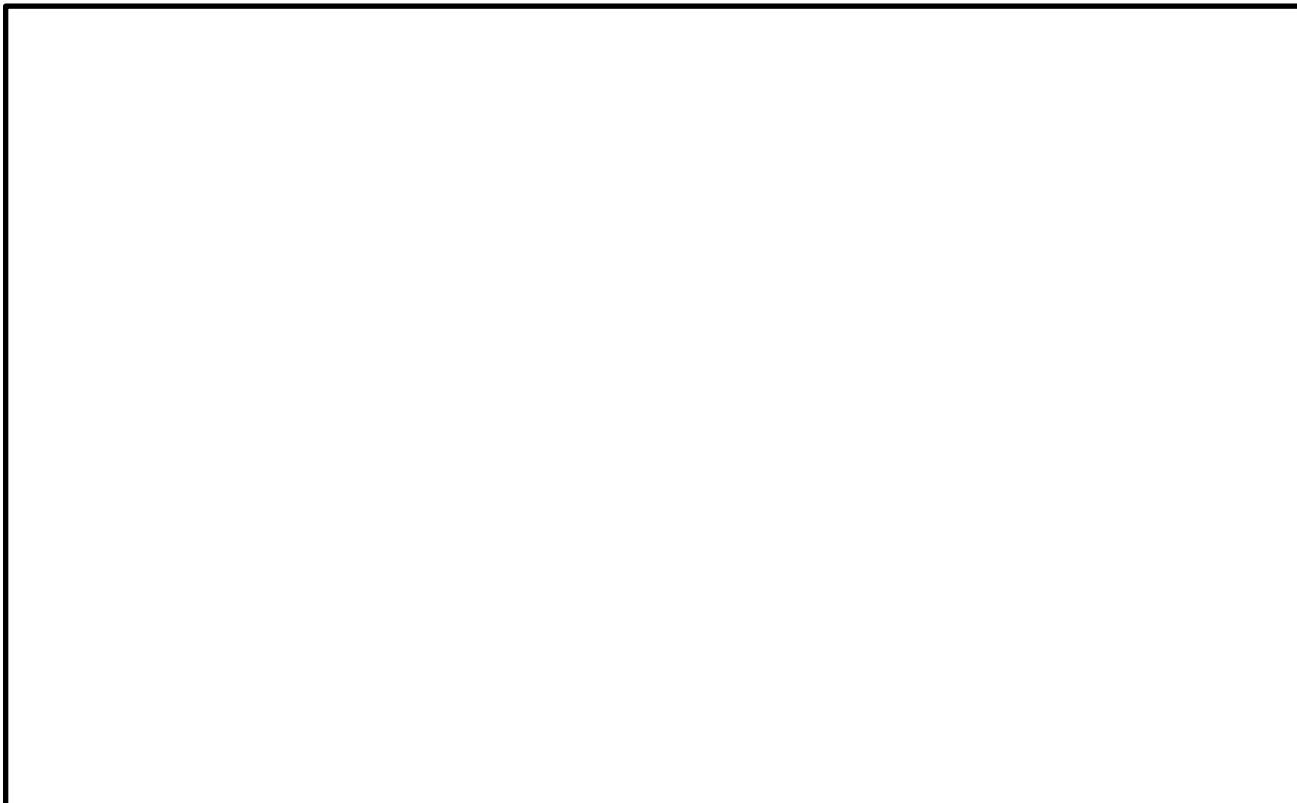
Afhverju getur Pór ekki farið með Óðinn upp tréð?

Hvaða tegund jötna hræðist ekki eld?

Afhverju voru bræðurnir ekki sáttir með að vera settir í brúarsmiði?

Hver býr í hánorðri?

Teiknaðu bifröst.



Kafli 11: Askur Yggdrasils

Hvað heita nornirnar þrjár og hvað gera þær?

Hver er að naga rótina? Af hverju getur hann ekki nagað í gegn?

Hvað heita brunnirnir þrír og hvað gerist ef þú drekkur úr einum þeirra?

Afhverju vill Óðinn drekka úr brunninum?

Hvaða dýr eru í sögunni og hvað gera þau?

Kafli 12: Næturnar níu

Hvað er Óðinn hræddur við að jötnarnir myndu gera við líkamann sinn?

Hvað lærði Óðinn af röddunum?

Hvað þarf Óðinn að gera þegar hann kemur til Valhallar?

Hvað vill Heimdallur fá í staðinn fyrir að verða vörður Bifrastar?

Kafli 13: Ungur í annað sinn

Í þessum kafla verður notað Book Creator, sækið Ipad. Notið Book Creator til að búa til sögu sem tengist sögunni í þessum kafla. Kennari ákveður hvort þetta sé paraverkefni eða hópverkefni.

Hver er munurinn á sögunni í bókinni og sögunni þinni?

Finnst þér sagan í bókinni skemmtileg? Af hverju?

Hvað með söguna sem þú gerðir? Af hverju?

Kafli 14: Þingstaður og dómstaður

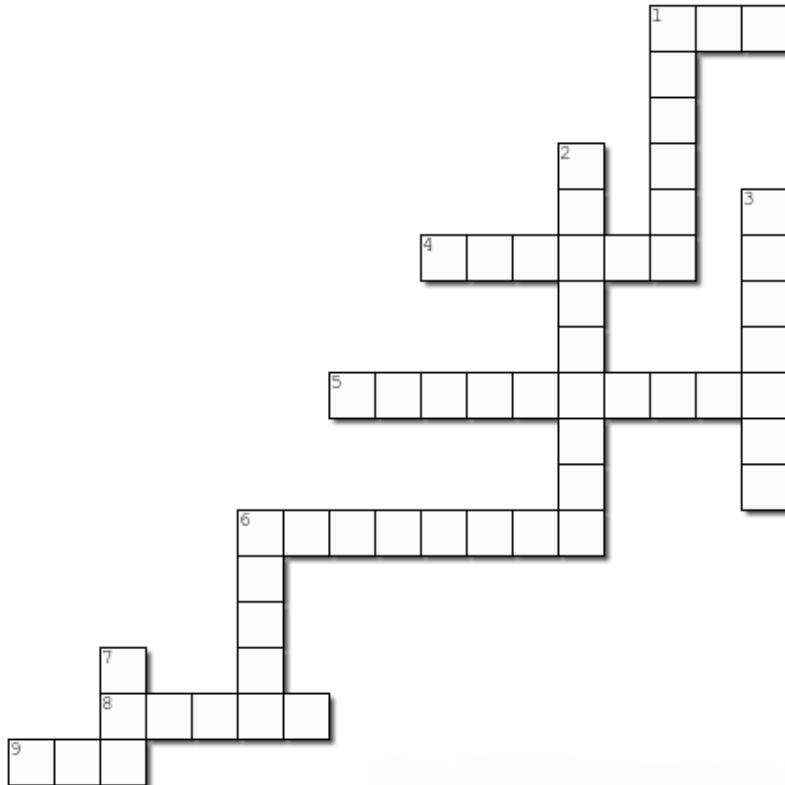
Finnst þér Æsirnir vera sanngjarnir við Ásynjurnar? Ef ekki af hverju?

Glaðsheimur og Vingólf eru frekar frábrugðin, af hverju er það? Heldur þú að Óðinn muni standa við loforð sitt?

Hvernig ættu Ásirnir og Ásynjurnar að koma fram við hvort annað? Finnst þér þau koma vel fram við hvort annað?

Kafli 15: Íbúar í Valhöll

Krossgáta út frá persónum.



Lárétt

1. Ég nenni ekki að horfa á svona hasar. Hver segir þetta ?
4. Dökkbrýnd valkyrja.
5. Kokkurinn í Valhöll.
6. Rísa að kvöldi til.
8. Seinastur að sofna.
9. Vill láta sækja gestinna.

Lóðrétt

1. Valkyrja með sverð.
2. Potturinn hans Andhrímns.
3. Borðar laufblöðinn uppi á Valhöll.
6. Finnur góðan ilm í eldhúsinu.
7. Getur ekki ímyndað sér að nýju íbúarnir hafi dáið hetjudaða.